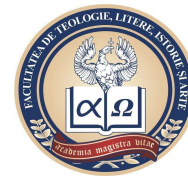




Universitatea Națională de Știință și Tehnologie
POLITEHNICA București
Facultatea de Teologie, Litere, Istorie și Arte



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Națională de Știință și Tehnologie POLITEHNICA din București
1.2 Facultatea	Facultatea de Teologie, Litere, Istorie și Arte
1.3 Departamentul	Limbă, Literatură, Istorie și Arte
1.4 Domeniul de studii universitare	FILOLOGIE
1.5 Programul de studii universitare	Tendințe actuale ale limbii și literaturii române
1.6 Ciclul de studii universitare	Masterat
1.7 Limba de predare	Română
1.8 Locația geografică de desfășurare a studiilor	Pitești

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Psiholingvistică și comunicare						
2.2 Titularul/ii activităților de curs	-						
2.3 Titularul/ii activităților de seminar	Lect. univ.dr. Adina Elena Dumitru						
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	I	2.6. Tipul de evaluare	V	2.7 Statutul disciplinei	Op ¹
2.8 Categoria formativă	F ²	2.9 Codul disciplinei	UPB.23.M3.A.02-02				

3. Timpul total (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	Din care: 3.2 curs	-	3.3 seminar	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	Din care: 3.5 curs	-	3.6 seminar	28
Distribuția fondului de timp:					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate					20
Pregătire seminare/ laboratoare/proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					24
Tutorat					5
Examinări					3
Alte activități (dacă există):					
3.7 Total ore studiu individual	72				
3.8 Total ore pe semestru	100 ³				
3.9 Numărul de credite	4 ⁴				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	-
4.2 de rezultate ale învățării	-

¹ Obligatorie / Opțională / Facultativă – Se va completa conform planului de învățământ.

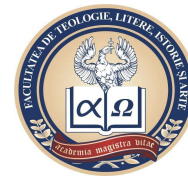
² Fundamentală / de specializare/ complementare – Se va completa conform planului de învățământ.

³ Se va calcula ținând cont că se acordă un credit pentru volumul de muncă care îi revine unui student cu frecvență la zi pentru a echivala 25 de ore de pregătire pentru dobândirea rezultatelor învățării.

⁴ Se va completa conform planului de învățământ.



Universitatea Națională de Știință și Tehnologie
POLITEHNICA București
Facultatea de Teologie, Litere, Istorie și Arte



5. Condiții necesare pentru desfășurarea optimă a activităților didactice (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	-
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului/proiectului	dotare a sălii cu videoproiector

6. Obiectiv general

Familiarizarea masteranzilor cu domeniul psiholingvisticii, cu conceptele fundamentale care se subsumează acestei discipline, cu principalele probleme care intră în sfera sa de interes și cu aplicațiile psiholingvisticii.

7. Rezultatele învățării

Cunoștințe	C4. Identifică diferențele culturale în contexte lingvistice și sociale. C6. Stabilește relații și conexiuni între idei și evenimente.
Abilități	A5. Demonstrează spirit analitic, reflexiv și capacitate de problematizare.
Responsabilitate și autonomie	RA 5. Dezvoltă capacități empatice de comunicare interpersonală și de asumare de roluri specifice în cadrul muncii în echipă, pentru eficientizarea activității grupului

8. Metode de predare

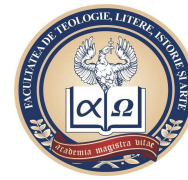
Plecând de la premisa că mediul academic este dinamic prin excelență, se fundamentează adaptabilitatea, flexibilitatea și creativitatea ansamblului de metode didactice folosite pentru un învățământ centrat pe nevoile studentului și pe comunicare, corespunzător societății actuale a informației. Centrarea pe student, pe nevoile, pe interesele și aspirațiile sale, pe subiectivitatea sa, impune o reconsiderare permanentă a organizării și implementării demersului didactic, luând în considerare conștientizarea studenților cu privire la necesitatea implicării lor în procesul propriei formări, încurajarea și stimularea participării active a studenților în planificarea și gestionarea propriului itinerar de formare, precum și diferențierea demersurilor didactice în raport cu diferitele stiluri de învățare practicate de către studenți.

Se vor utiliza strategiile didactice interactive, care presupun munca în colaborare a studenților în vederea atingerii unor obiective preconizate, cunoscut fiind faptul că învățarea prin colaborare permite realizarea unor interacțiuni sociale multiple, ameliorarea relațiilor interpersonale, dezvoltarea competențelor cognitive și sociale, a celor de comunicare și a inteligenței interpersonale.

De asemenea, strategiile de formare creativă prin negociere, reprezentând un demers didactic care include conștientizarea necesității negocierii și negocierea propriu-zisă, sunt moderne și eficiente, adecvate nivelului de studii de master. Astfel, se vor selecta metode și tehnici precum cele bazate pe rezolvarea de probleme,



Universitatea Națională de Știință și Tehnologie
POLITEHNICA București
Facultatea de Teologie, Litere, Istorie și Arte



cele de dezvoltare a gândirii critice, metode și tehnici interactiv-creative, dar și metode, tehnici și instrumente moderne de evaluare.

În activitatea de predare se vor utiliza și metodele expositive, dintre care expunerea și prelegerea apar cel mai adesea. Metoda expunerii poate deveni activizantă în măsura în care structura ei se întemeiază pe ideea dezvoltării prin expunere a contradicțiilor problemei, în măsura în care apare ca un dialog ce reflectă mișcarea gândirii în procesul analitico-sintetic de construcție și reconstrucție a unei teorii. La rândul său, prelegerea bazată pe prezentare Power Point sau îmbinată cu dezbateră poate fi eficientizată și utilizată în predarea la ciclul de studii de master.

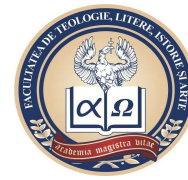
Toate activitățile vor fi proiectate pornind de la rezultatele învățării și vor fi adaptate nevoilor și intereselor de învățare ale studenților.

9. Conținuturi

SEMINAR		
Capitolul	Conținutul	Nr. ore
1	Definirea obiectivelor și metodele cercetării psiholingvistice	4
2	Raportul dintre limbajul verbal și limbajele nonverbale	4
3	Oralitatea și dialogul în procesul de comunicare	6
4	Comunicarea scrisă și lectura	4
5	Limbaj și context. Analiza contextual-dinamică a textului literar	6
6	Învățarea limbii materne și a limbilor străine din perspectivă psiholingvistică	4
	TOTAL	28
<p>Bibliografie:</p> <p>Adina Dumitru, <i>Psiholingvistică și comunicare</i>, suport de curs în format electronic</p> <p>A. Bidu-Vrâncianu, C. Călărășu, L.I. Ruxândoiu, M. Mancaș, G.P. Dindelegan, <i>Dicționar de științe ale limbii</i>, București, Editura Nemira, 2001;</p> <p>V. Birkembihl, <i>Antrenamentul comunicării sau arta de a ne înțelege</i>, București, Editura Gemma Press, 1998;</p> <p>Mirela-Ioana Borchin, <i>Vademecum în lingvistică</i>, Timișoara, Editura Excelsior, 2004;</p> <p>R. Carnap, <i>Vechea și noua logică</i>, București, Editura Paideia, 2001;</p> <p>N. Chomsky, <i>Cunoașterea limbii</i>, București, Editura Științifică, 1996;</p> <p>I. Coja, C. Dominte, E. Ionescu (Antologie) <i>Introducere în teoria lingvistică</i>, București, Editura Universității, 2003;</p> <p>E. Coșeriu, <i>Omul și limbajul său</i>, Iași, Editura Universității „Al.I. Cuza”, 2009;</p> <p>B. Croitor ș.a. <i>Ești cool și dacă vorbești corect</i>, București, Editura Univers Enciclopedic Gold, 2010;</p> <p>U. Eco, <i>În căutarea limbilor perfecte</i>, Iași, Editura Polirom, 2002;</p> <p>G. Ferreol, N. Flageul, <i>Metode și tehnici de exprimare scrisă și orală</i>, Iași, Editura Polirom, 1998;</p> <p>M. Frank, <i>Cum să comunici eficient</i>, București, Editura BTI, 2009;</p> <p>A. Gancz ș.a. <i>Ghid al actelor de vorbire</i>, București, Editura Corint, 1999;</p> <p>E. Ionescu, <i>Adevăr și limbă naturală</i>, București, Editura All, 1997;</p> <p>M. Neț, <i>Lingvistică generală, semiotică, mentalități</i>, Iași, Institutul European, 2005;</p> <p>Florin Olariu, <i>Dimensiunea ludic-agonală a limbajului</i>, Iași, Editura Universității Al. I. Cuza, 2007;</p> <p>F. de Saussure, <i>Scrieri de lingvistică generală</i>, Iași, Editura Polirom, 2004;</p> <p>T., Slama-Cazacu, <i>Psiholingvistica, o știință a comunicării</i>, București, Editura All, 1999;</p> <p>T., Slama-Cazacu, <i>Viață, personalitate, limbaj: Analize contextual-dinamice</i>, București, Editura Minerva, 2006;</p>		



Universitatea Națională de Știință și Tehnologie
POLITEHNICA București
Facultatea de Teologie, Litere, Istorie și Arte



T. Slama-Cazacu, *Confuzii, greșeli, prostii și răutăți în limba română, azi*, București, Editura Tritonic, 2010;
E. Vasiliu, *Teorie și analiză în lingvistică*, București, Editura Academiei Române, 2012.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	-		
10.5 Seminar	calitatea și coerența tratării subiectelor abordabile în manieră explicativ-argumentativă (50%) + un subiect de analiză și interpretare (50%)	Examen oral	20%
	Evaluare formativă: <u>analiza produselor și intervențiilor</u> studentului în activitățile din timpul semestrului (40%) + <u>participarea la realizarea și prezentarea referatului</u> (pentru elaborarea căruia se vor folosi cel puțin 3 surse bibliografice) (40%)	Portofoliu de evaluare	80%
10.6 Condiții de promovare			
Obținerea a 50% din punctajul total			

Data completării

Titular de curs

Titular(ii) de aplicații

15.09.2025

Adina-Elena DUMITRU

Data avizării în
departament

Director de departament
Adina-Elena DUMITRU

16.09.2025

Data aprobării în
Consiliul Facultății
29.09.2025

Decan
Constantin Augustus BĂRBULESCU